



PROSSIMI APPUNTAMENTI

Domenica 24 ottobre MODENA Chiesa di San Carlo, ore 17

THE FAIRY QUEEN

Semi opera di Henry Purcell

da Sogno di una notte di mezza estate di William Shakespeare

Coro e strumenti de I Musici Malatestiani, Michele Pasotti *tiorba e concertatore*

Mercoledì 27 ottobre MODENA Museo Civico ore 21 – fuori abbonamento

TIORBA & CHITARRA BAROCCA

Francia, Italia, Spagna

Gabriel Rignol *tiorba e chitarra barocca*

1° Premio M. Pratola 2021

Sabato 30 ottobre MODENA Museo Civico ore 21 – fuori abbonamento

INTAVOLATURA DE CIMBALO

di Antonio Valente (1520-1601)

Paola Erdas *clavicembalo*

Lunedì 1 novembre MODENA Chiesa di San Carlo ore 17

I VIOLINI DELLA REAL CAPPELLA

Musica alla corte di Napoli barocca

La Compagnia dei Violini

Con Alessandro Ciccolini e Francesco Baroni

Per la partecipazione agli eventi è consigliata la prenotazione

Informazioni, prenotazioni e biglietti - www.grandezzemeraviglie.it

info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333 / 345 8450413

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



COLLABORAZIONI
Anima Mea festival - Associazione Culturale l'Amoroso - Concorso di musica antica M. Pratola, L'Aquila - Concorso di musica antica Fatima Terzo, Festival Spazio e Musica, Vicenza - Conservatori: A. Casella, L'Aquila; A. Pedrollo, Vicenza; A. Maderna, Cesena - Festival Alessandro Stradella, Nepi - Fondazione Arcadia - Galleria Estense - ISSM Vecchi-Tonelli, Modena Liceo Carlo Sigonio, Modena - Memo, Multicentro educativo Modena Parrocchie ospitanti i concerti - Rocca di Vignola - Teatro Comunale L. Pavarotti



INFORMAZIONI

Grandezze & Meraviglie - Via Ganaceto 40b, 41121 Modena
Tel. (+39) 059 214333 - 345 8450413 info@grandezzemeraviglie.it



www.grandezzemeraviglie.it



Sabato 23 ottobre

VIGNOLA, Rocca, Sala dei Contrari

ARDITO & SUBLIME

G.F. HÄNDEL & A. SCARLATTI

Benedetta Gaggioli *soprano*

I MUSICALI AFFETTI

Fabio Missaggia *direzione*

con la collaborazione di



FONDAZIONE
DI VIGNOLA

ARDITO & SUBLIME

BENEDETTA GAGGIOLI

soprano

Premio Fatima Terzo 2021

I MUSICALI AFFETTI

Fabio Missaggia

violino e direzione

Matteo Zanatto

violino

Monica Pelliciarì

viola

Carlo Zanardi

violoncello

Fabiano Merlante

arciliuto e chitarra barocca

Nicola Lamon

cembalo

Il **Catalogo di sala** di *Grandezze & Meraviglie* con 80 pagine a colori contiene la presentazione dei concerti e le biografie dei musicisti. È corredato da un ricco apparato di illustrazioni d'arte dalle collezioni del Museo Civico di Modena e della Galleria Estense. Si acquista all'ingresso a €7 (associati €5).

ARCANGELO CORELLI (1653-1713)

Sonata op. IV n. 2

Preludio: grave, Allemanda: allegro, Grave, Corrente: vivace

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

Notte placida e cheta

Cantata HWV 142 per soprano, violini e continuo

Notte placida e cheta *recitativo*

Zeffiretti deh venite *aria*

Momento fortunato *recitativo*

Per un istante *aria*

Ma già sento *accompagnato*

Luci belle, vaghe stelle *aria*

Oh delizia d'amor *accompagnato*

Che non si dà *aria*

ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)

Concerto n. 4 in sol minore

Allegro ma non troppo - Grave - Vivace

da Six Concertos in seven parts

Olimpia

Cantata da camera per soprano e strumenti

Introduzione allegro, adagio, allegro

Su la sponda del mare *recitativo*

Aiutatemi a morire *aria*

O mare, o stelle, o venti *recitativo e accompagnato*

Le procelle si fan calma *aria*

Or così tra sé parla *recitativo*

Quanto è simile il mio core *aria*