



– NOTTI d' INCANTO –

Concerti nella Corte delle Sale della Meridiana, Rocca di Vignola
Via L.A. Muratori n. 1 - Inizio concerti: 21.00

giovedì 12 settembre 2013 - 21:00

SUONI D'ALTRO MONDO

ZAMBRA MORA

Luca Cacciatore – sax, clarinetto, flauto traverso

Mario Sehtl – violino

Paolo Bedini – chitarra, oud

Andrea Moretti – contrabbasso

Lucio Forghieri – percussioni

Igino Luigi Caselgrandi – batteria

Il gruppo si è unito a Modena nella primavera del 2003 originariamente nella formazione di trio, con Cacciatore, Bedini e Forghieri provenienti da esperienze e collaborazioni comuni sulla musica etnica. Legati da una profonda passione per la cultura spagnola e medio orientale, cercarono di dare a quest'ultima un'espressione musicale rappresentata già dal nome stesso del gruppo. *Zambra mora* infatti significa letteralmente “camera araba” e al tempo stesso è il nome di un preciso stile del Flamenco caratterizzato da una forte influenza Orientale. Si tratta quindi di un nome che ben si adatta a rappresentare un progetto di occidentali sulla musica d'Oriente, dove la Spagna rappresenta un imprescindibile punto di passaggio. Nel settembre dello stesso anno, il gruppo venne completato dall'inserimento del contrabbassista Andrea Moretti, che per doti musicali ed umane fece da collante portando la formazione a quartetto. In seguito il gruppo è stato impreziosito dall'inserimento stabile del violinista bosniaco Mario Sehtl, un ottimo strumentista la cui versatilità e approfondita conoscenza della propria tradizione musicale ha dato un notevole contributo di ricerca sulla musica balcanica e zingara. Importante infine la collaborazione (dal febbraio 2011) col batterista vignolese Igino Luigi Caselgrandi, la cui sensibilità, dedizione e padronanza del proprio strumento si sono iscritte perfettamente nello stile del gruppo, fortificandolo e andando a garantire quella “marcia ritmica in più” tipica delle piccole orchestre balcaniche e quella ventata di modernità tipica delle attuali formazioni orientali.

Dopo il primo CD autoprodotta nel 2004 *Humus & fruit*, nel settembre 2005 la Fondazione Centro studi Campostrini di Verona ha pubblicato il concerto svoltosi presso la stessa Fondazione nel luglio dello stesso anno e lo ha distribuito all'interno della Collana musicale Antichi strumenti in concerto. Nel maggio 2006 è stato poi pubblicato il primo CD originale *Judah's tree* prodotto e distribuito da Ethnoworld music SpA di Milano (www.ethnoworldmusic.com). Nel 2009 è uscito il nuovo CD autoprodotta *Kotas free*. Ultima uscita, giugno 2013, il nuovo album *Saraj*.

www.zambramora.it